

S o m m a i r e

regards
croisés

Revue de l'Institut de
recherches de la FSU

NUMÉRO 55

JUILLET/AOÛT/SEPTEMBRE 2025



ART ET CULTURE

Le Cercle de l'art et la broderie, tisser les fils de l'émancipation

02. Margaux Derhy

DOSSIER

Enjeux politiques et sociaux de l'IA

- 09. Edito : Enjeux politiques et sociaux de l'IA - Paul Devin et Marie-Hélène Luçon
- 10. Une intelligence peut-elle être désincarnée ?
L'exemple de ChatGPT - Hubert Krivine
- 14. « Un instant, nous vérifions que vous êtes humain. » - Pauline Gourlet
- 18. L'intelligence artificielle, un risque pour la démocratie - Claude Revel
- 21. La soutenabilité de l'IA à l'épreuve de l'activité - Marc-Eric Bobillier Chaumon
- 26. Ce que l'IA fait et fera à l'éducation... - Entretien avec Colin de la Higuera
- 30. Contre une utilisation éducative des intelligences artificielles - Christophe Cailleaux
- 33. L'IA à la DGFIP : loin de la révolution technologique,
la casse de nos missions de service public ! - Linda Sehili
- 36. Que fait l'IA au management public ? - Marius Bertolucci
- 39. Intelligence artificielle et travail : un nouvel enjeu de luttes sociales - Fabienne Tatot

22, rue Malmaison,
95170 Bagnole.

Tél. : 01 41 65 27 60.

E-mail : institut@institut.fsu.fr

Directeur de la publication :
Paul Devin

Comité de rédaction :
Paul Devin,
Guy Dreux,
Hélène Gispert,
Jean-Marie Le Boiteux,
Marie-Hélène Luçon,
Michelle Olivier.

Photo de couverture :
Margaux Derhy Atelier -
Ayoub ElBardii

Conception graphique
et réalisation :
FAT4 / Tél. : +01 84 06 97 25
www.fat4.fr

Impression :
Imprimerie de Bretagne,
Morlaix.

N°CPPAP : 0519 G 91549 -
N°ISSN : 2257-6495

Prix au numéro :
8 euros (version papier)
ou 7 euros
(format électronique PDF)

Abonnement annuel
(4 numéros) : 26 euros
(fichiers PDF) ; ou 50 euros
(version papier + PDF)

Abonnement 2 ans
(8 numéros) : 50 euros
(fichiers PDF) ; ou 56 euros
(version papier + PDF)



GRAND ENTRETIEN

Prendre le « droit de l'Homme à la science » des femmes au sérieux

41. Entretien avec Samantha Besson